قصصررياض الإطفال



قصصررياض الإطفال

بفت الم كامل كياني

تستقبل هذه المجموعة المبدعة أطفال الرياض في مطلع تعليمهم ، فتفتئهم ألوائها الجذابة ، وتُعينهم صُورَها المُعبَرة على فَهْم خُلاصة القصص ، فيتغريهم ذلك بالإسراع في تعلم القراءة ، ليتعرفوا من الألفاظ ، تفصيل ما فهموه من التصاوير ؛ فهي خير ما تزدان به رياض الأطفال من زهرات ، وهي أسلوب مبتكر في تحبيب القراءة لأطفال الروضة ، يقوم على أساس تربوي ناجع في تعليم القراءة وتكوين الجمل ، مستعينة على تفهيم المعاني وتكوين الجمل ، مستعينة على تفهيم المعاني بالتصاوير المعبرة الفاتنة ، التي تسترعي الانتباه ، وتُثير التَّطلع . وتَحوي هذه المجموعة قصصًا خفيفة ظريفة ، وتُحري هذه المجموعة قصصًا خفيفة ظريفة ، ويُحبّ إليهم متابعتها في شوق و فيلز ويسر ،

وارمك - بدا له طفال

اهداءات ۲۰۰۲ أ/ رشاد كامل الكيلانيي القامرة



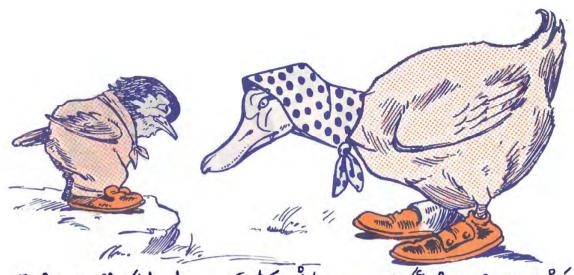
ّدِنْدِشُ لَهُ وَلَدانِ . ثَعْلَبانِ أَخُوانِ صَغِيرانِ . ثَعْلَبُ فَلْسِهِ وَلِوَلَدَيْهِ عَنْ طَعامٍ . أَنْ الْوَزُ وَالْبَطُ وَالدَّجاجُ ؟ أَنْ الْوُزُ وَالْبَطُ وَالدَّجاجُ ؟ كُلُّ الطُّيُورِ هَرَبَتْ ، خائِفَةً مِنْ "دِنْدِشَ". كُلُّ الطُّيُورِ هَرَبَتْ ، خائِفَةً مِنْ "دِنْدِشَ".



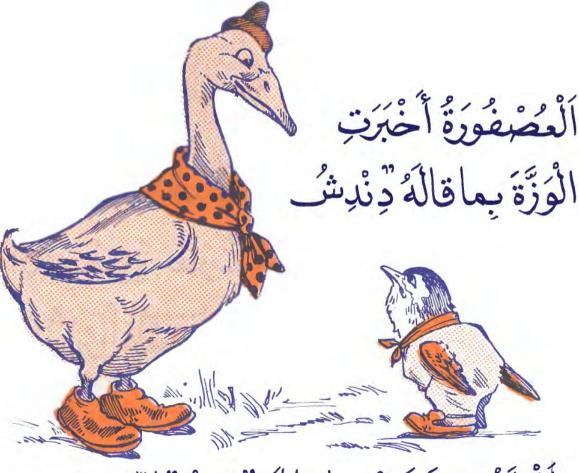
دِنْدِشُ قَالَ لِلْعُصْفُورَةِ:
"أَنَازَعْلَانُ الطُّلِيُ ورُ تَهْرُبُ مِنِّ."
الْنُصْفُورَةُ قَالَتْ: الطُّيورُ تَخَافُ أَنْ تَأْكُلُهَا."
الْمُصْفُورَةُ قَالَتْ: الطُّيورُ تَخافُ أَنْ تَأْكُلُهَا."
دِنْدِشُ قَالَ: أَنَا أُحِبُ الطُّلِيورَ.
أَنَا زَرَعْتُ جُنَيْتُ أَنَا أُحِبُ الطُّلِيورَ.
أَنَا زَرَعْتُ جُنَيْتُ أَنَا أَحِبُ الطُّلِيورَ."



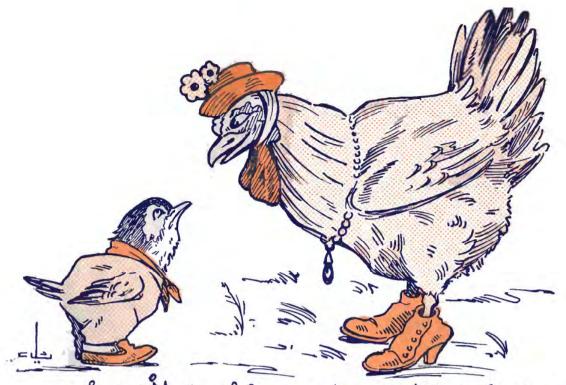
العُصْفُورَةُ صَدَّقَتْ ما قالَهُ آذِندِشُ". الْعُصْفُورَةُ طَارَتْ فَرْحانَهُ. الْعُصْفُورَةُ قالَتْ: الْعُصْفُورَةُ قالَتْ: "أَنَا أُخْبِرُ الطُّيُورَبِما سَمِعْتُهُ مِنْ آذِنْدِشَ الْعَجِيبِ: "دِندِشُ لا يَأْكُلُ الطُّيُورَ! "دِندِشُ قالَ: إِنَّهُ يُحِبُ الطُّيُورَ! "دِندِشُ قالَ: إِنَّهُ يُحِبُ الطُّيُورَ! "دِندِشُ قالَ: إِنَّهُ يُحِبُ الطُّيُورَ!



الْعُصْفُورَةُ أَخْبَرَتِ الْبَطَّةَ بِمَا قَالَهُ ذِنْدِشُ". الْبُطَّةُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ . الْبُطَّةُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ . الْبُطَّةُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ .



أَلْوَزَّةً صَدَّقَتْ ماقالَهُ ذِنْدِشٌ لِلْعُصْفُورَةِ.



الدَّجاجَةُ صَدَّقَتْ ما سَمِعَتْهُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ.



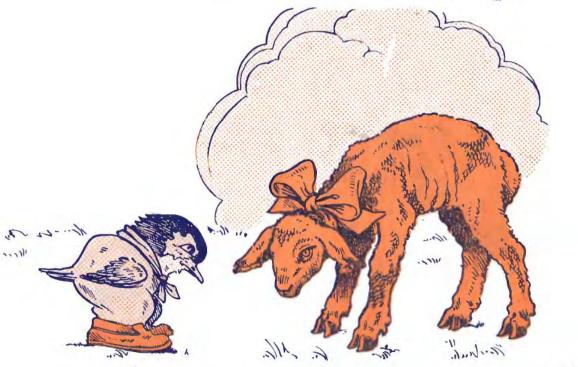
الدِّيكُ مَهدَّقَ ما قَالَهُ دِنْدِشُ لِلْعُصْفُورَةِ.







ٱلْمَاعِزَةُ صَدَّقَتْ مَا سَمِعَتْهُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ.



النَّاجَةُ الصَّغِيرَةُ صَدَّقَتْ كَلامَ الْعُصْفُورَةِ.



ونْدِشُ قَالَ: أَهْلَاوَسَهْلَا بِالدِّياكِ الْعَزِينِ. (e دِنْدِشُ قالَ ؛ بِالْوَزَّةِ النَّلْرِيفَةِ."



الأزْنَانَ اللهُ اللهُ



آدِنْدِشُ أَنَّهُ كَبَشِّرُ وَلَدَيْهِ الثَّعْلَبَيْنِ الْمُصْفُورَةَ .. الْمُصْفُورَةَ .. وَأَنَّ الْمُصْفُورَ السَّمِينَةِ . وَأَنَّ الْمُكْرِ السَّمِينَةِ . وَأَنَّ الْمُكْرِ السَّمِينَةِ . الْمُكْرِ السَّمِينَةِ . الْمُكْرِ السَّمِعَ ما قالهُ دُنْدِشُ لِلثَّعْلَيْنِ الصَّفِيرَيْنِ . الْمُحْرِ الْمُصْفُورَةَ . الْمُكْرِ الْمُصْفُورَةَ . الْمُكْرِ الْمُصْفُورَةَ .



اَلْأَنْنَا الْمُعْنَانُ سَمِعَ مَاقَالُهُ الْغُرَابُ لِلْعُصْفُورَةِ. "نَبُهَانُ" خَافَ عَلَى أَخُوبِ و. "نَبُهَانُ" أَسْرَعَ إِلَى الْكَلْبِ "تُوبِيُونَى".



ٱلْأَرْنَابُ إَخْبَرُ "تُوتُو"بِما قالَهُ الْغُراب.



"نُوتُو"أَخْبَرُأْخُويْهِ بِماقالَهُ "نَبْهانُ"



(يُجابُ ممَّا في هذه الحكاية عن الأسئلة الآتية)

١ ـ لماذا خرج و دندش ، ١ وأين ذهبت الطيور ٢

٢ .. ماذا قال « دندش » للعصفورة ٢

٢ .. لماذا طارت المُصفورةُ فرحانةً ؟ وماذا قالت للطيور ؟

٤ ـ ماذا كان رأى كلِّ من: البطة ، والرَزَّة فيما قاله و دندش ، ١

٥ - ماذا كان رأى كلُّ من : الدجاجة ، والدِّيك فيما قاله « دندش » ؟

١ ـ ماذا كان رأى كلُّ من : الدَّيك الرُّومي ، والأرنب فيما سمعه ؟

٧ .. ماذا قال يا أبو حُدَيْج يا و يا أبو قردان يا حين سمعا كلام العُصفورة ؟

٨ - ماذا رأت الماعزةُ والنعجةُ الصغيرةُ فيما قاله و دندشُ ١٠ ٢

٩ .. ماذا قال و دندش ، للدَّجاجة والدِّيك الرُّومي ١

١٠ ـ ماذا قال و دندش ، للدَّيك والوزَّة ١

١١ - ماذا قال الأرنبُ ، نبهانُ ، لأخَويَه ٢ وماذا فعل الأخَوان ٢

١٢ ـ بماذ، بشر و دندش ، ولديد ؛ وماذا فعل الغراب ؟

١٤ .. ماذا فعل و نبهان و حين سمع ما قالهُ الغُرابُ ؟

11 ـ ماذا فعل الكا أ و تُوتُو ، حين سمع الأرنب بما قاله العُرابُ :

١٥ ـ ماذا فعلت التَّعالبُ بعد ذلك ؛ ويماذا فرحت الطُّيور ؛

١٦ ما هي تصبحة الغُراب ، للرفاق والأصعاب ؟

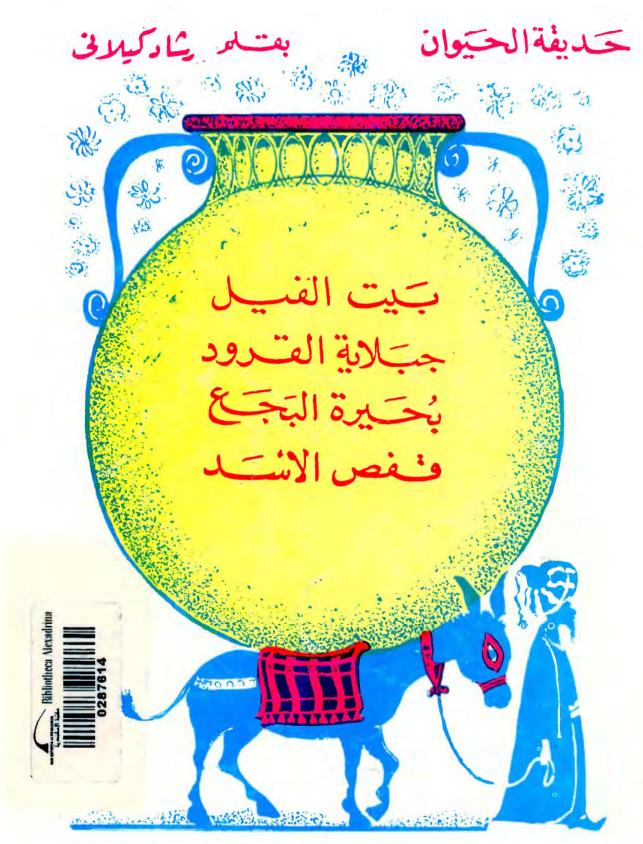
(رقم الإيداع بدار الكتب ١٩١١ / ١٩٨٧)

نَشِيدُ الْغُرابِ



أَيُّهُ الْأَصْحَابُ
ذِنْشِ الْكُذَّابُ عَاقِ غَاقِ غَاقَ الْكُفَّابُ الْكُفَّابُ عَاقِ غَاقِ غَاقَ الرِّفَاقُ عَاقِ غَاقِ غَاقَ عَاقِ غَاقِ غَاقَ كُلُّ مَا يُقَالُ عَاقِ غَاقِ غَاقِ غَاقِ غَاقَ خَادِعٌ مُحْتَالٌ غَاقِ غَاقِ غَاقَ خَاقِ غَاقَ خَاقِ غَاقً خَاقَ خَاقَ خَاقَ غَاقً خَاقً خَالًا خَاقً خَاقً

أَيُّهُاأُلِّفَاقُ لاتُصَدِّقُوا أَيُّهُاالْأَخْبابُ كُلُّ ثَعْلَبٍ كُلُّ ثَعْلَبٍ لاتُصَدِّقُوا كُلُّ ثَعْلَبٍ كُلُّ ثَعْلَبٍ



وَالريكية بالأولفال